

## IV. TEKNISKA REGLER, ISDANS för säsongen 2023/2024

Uppdatering: 2023-09-28

<b>TÄVLINGSKLASSER</b>	<b>Förbunds- tävling</b>	<b>A- tävling</b>	<b>Klubb- tävling</b>	<b>Stjärn- tävling</b>
Senior	X	X	X	X
Junior	X	X	X	X
<u>Advanced Novice</u>	X	X	X	X
<u>Intermediate Novice</u>			<u>X</u>	<u>X</u>
<u>Basic Novice</u>			<u>X</u>	<u>X</u>
<u>Juvenile</u>			<u>X</u>	<u>X</u>
Stjärnklass				X

Observera att vid anmälan till tävling ska lägsta testkrav vara uppfyllda senast vid anmälningstidens utgång.

<b>ÅLDERSINDELNING</b>		Född tidigast	Född senast
<b><i>Samtliga nationella och internationella tävlingar</i></b>			
Senior	Damen och herren	-	2007-06-30
Junior	Damen	<u>2004-07-01</u>	<u>2010-06-30</u>
	Herren	<u>2002-07-01</u>	<u>2010-06-30</u>
<b><i>USM och förbundstävlingar</i></b>			
<u>Advanced Novice</u>	<u>Flickan</u>	<u>2008-07-01</u>	<u>2010-06-30</u>
	<u>Pojken</u>	<u>2006-07-01</u>	<u>2010-06-30</u>
<b><i>Övriga nationella tävlingar</i></b>			
<u>Advanced Novice</u>	<u>Båda åkarna</u>	-	<u>2013-06-30</u>
<u>Intermediate Novice</u>	<u>Båda åkarna</u>	-	-
<u>Basic Novice</u>	<u>Båda åkarna</u>	-	-
<u>Juvenile</u>	<u>Båda åkarna</u>	-	-
Stjärnklass	<u>Båda åkarna</u>	-	-

### FAKTORER FÖR PROGRAMKOMPONENTER

Samtliga tävlingsklasser bedöms med följande programkomponenter:

<b>Mönsterdans</b>	<b>Rytmdans och fridans</b>
Timing	Komposition
Presentation	Presentation
Skridskoteknik	Skridskoteknik

<b>Tävlingsklass</b>	<b>Faktor</b>		
	<b>Mönsterdans</b>	<b>Rytmdans</b>	<b>Fridans</b>
Senior	1,17	1,33	2,00
Junior			
<u>Advanced Novice</u>	0,93	=	1,33
<u>Intermediate Novice</u>	0,7	=	1,00
<u>Basic Novice</u>			
<u>Juvenile</u>			

## SENIOR (ISU Senior)

Tävling ska bestå av rytmtdans och fridans.

### RYTMDANS

Programtid 2 minuter och 50 sekunder (+/- 10 sekunder)

**Rytm:** Temat för rytmtdansen säsongen 2023/2024 är "Music and Feeling of the Eighties". Vilken musik som helst är möjlig förutsatt att den valda versionen ursprungligen släpptes under 1980-talet och bibehåller essensen av 1980-talet. Paret ska genom dans demonstrera kulturen och känslan/essensen av detta decennium. Den valda musiken får omarbetas/remastras. **Rytmtdansen ska INTE åkas som en fridans. Paret måste använda dansrörelser och dansfattningar för att tolka den valda musiken från detta decennium.**

- **En (1) stegsekvens av mönsterdanstyp (PSt) (Style D)**
- **En (1) koreografisk rytmsekvens (ChRS)**
- **Ett (1) kort lyft**  
Max 7 sekunder långt
- **En (1) stegsekvens utan fattning (Style B)**  
Mönster: Endast mittlinje eller diagonal är tillåtet.
- **En (1) twizzelsekvens (SqTw)**

### FRIDANS

Programtid 4 minuter (+/- 10 sekunder)

- **Tre (3) olika typer av korta lyft ELLER Ett (1) kort lyft (max 7 sekunder) och ett (1) kombinationslyft (max 12 sekunder totalt).** Det korta lyftet måste vara en annan typ än de som bildar kombinationslyftet.
- **En (1) danspiruett**
- **En (1) stegsekvens i fattning (Style B)**  
Måste vara annat mönster än ChSt om det väljs som koreografiskt element
- **En (1) sekvens med vändningar på en fot FD variant, utan fattning**
- **Ett (1) set med synkroniserade twizzlar (SyTw)**
- **Tre (3) olika koreografiska element av följande:**
  - **Koreografiskt lyft:** Danslyft i minst tre (3) och max tio (10) sekunder som utförs efter de föreskrivna lyften.
  - **Koreografisk roterande rörelse:** en roterande rörelse där paret utför minst 2 kontinuerliga rotationer.
  - **Koreografiska assisterade hopp**
  - **Koreografisk twizzlande rörelse:** twizzelrörelse bestående av 2 delar och som utförs efter den föreskrivna twizzelsekvensen.
  - **Koreografisk glidande rörelse**
  - **Koreografisk karakteristisk stegsekvens**
  - **Koreografisk hydroblading rörelse**

Detaljerade regler finns i ISU Special Regulations & Technical Rules 2022, rule 709 för rytmtdans, rule 710 för fridans och ISU Communication 2560, 2569 samt efterföljande ISU Communications.

## JUNIOR (ISU Junior)

Tävling ska bestå av rytm-dans och fridans.

### RYTMDANS

Programtid 2 minuter och 50 sekunder (+/- 10 sekunder)

**Rytm:** Temat för rytm-dansen säsongen 2023/2024 är "Music and Feeling of the Eighties". Vilken musik som helst är möjlig förutsatt att den valda versionen ursprungligen släpptes under 1980-talet och bibehåller essensen av 1980-talet.. Paret ska genom dans demonstrera kulturen och känslan/essensen av detta decennium. Den valda musiken får omarbetas/remastras. **Rytm-dansen ska INTE åkas som en fridans. Paret måste använda dansrörelser och dansfattningar för att tolka den valda musiken från detta decennium.**

Mönsterdanzelementet – **Rocker Foxtrot** – åks till valfri dansstil med ett tempo av **26 takter av 4 slag per minut** (104 slag/min) plus/minus 2 slag per minut.

- **Två (2) sekvenser av Rocker Foxtrot**  
Steg #1 av 1RF ska starta till vänster om domarna.  
Steg #1-14 av 2RF ska åkas till höger om domarna.  
Längdaxeln får korsas i steg #5, #8-9.  
Sekvenserna kan åkas efter varandra i valfri ordning eller separat.
- **Ett (1) kort lyft**  
Max 7 sekunder långt
- **En (1) stegsekvens utan fattning (Style B)**  
Mönster: Endast mittlinje eller diagonal är tillåtet  
Tempo: Valfritt
- **En (1) twizzelsekvens (SqTw)**  
Två (2) twizzlar på en fot ska utföras samtidigt av båda åkarna med max ett (1) steg mellan twizzlarna

Beskrivning och dansmönster för Rocker Foxtrot finns på ISU:s hemsida på följande länk:  
<https://www.isu.org/figure-skating/rules/id-handbooks-faq>

### FRIDANS

Programtid 3 minuter och 30 sekunder (+/- 10 sekunder)

- **Två (2) olika typer av korta lyft** (max 7 sekunder vardera) **ELLER**  
**Ett (1) kombinationslyft** (max 12 sekunder totalt)
- **En (1) danspiruett**
- **En (1) stegsekvens i fattning (Style B)**  
Måste vara annat mönster än ChSt om det väljs som koreografiskt element
- **En (1) sekvens med vändningar på en fot FD variant, utan fattning**
- **Ett (1) set med synkroniserade twizzlar (SyTW)**
- **Två (2) olika koreografiska element av följande:**
  - **Koreografiskt danslyft** (beskrivning under Senior)
  - **Koreografisk roterande rörelse** (beskrivning under Senior)
  - **Koreografiska assisterade hopp**
  - **Koreografisk twizzlande rörelse** (beskrivning under Senior)
  - **Koreografisk glidande rörelse**
  - **Koreografisk karakteristisk stegsekvens**
  - **Koreografisk hydroblading rörelse**

Detaljerade regler finns i ISU Special Regulations & Technical Rules 2022, rule 709 för rytm-dans, rule 710 för fridans och ISU Communication 2560, 2569 samt efterföljande ISU Communications.

## **ADVANCED NOVICE** (ISU Advanced Novice)

Tävling ska bestå av en (1) till två (2) mönsterdanser och fridans. Antalet mönsterdanser ska framgå av tävlingsinbjudan.

### **MÖNSTERDANSER (med Key Points)**

#### **Rocker Foxtrot**, 4 sekvenser

Musik: Foxtrot 4/5; Tempo 26 takter med 4 slag (104 slag per minut) plus eller minus 2 slag per minut

#### **Starlight Waltz**, 2 sekvenser

Musik: Vals 3/4; Tempo 58 takter med 3 slag (174 slag per minut) plus eller minus 3 slag per minut

Mönsterdanserna ska åkas i den ordning som de är listade och första sekvensen ska vara på domarsidan. Första steget i dansen måste vara på slag 1 i takten.

Paret ska ha med sin egen musik, vilken kan vara ISU:s musik låt 1-5 eller egen vald musik.

Beskrivningar och diagram över ISU:s mönsterdanser finns på ISU:s hemsida:

<https://www.isu.org/figure-skating/rules/id-handbooks-faq>

### **FRIDANS**

Programtid 3 minuter (+/- 10 sekunder)

- **Max ett (1) kort lyft** (max 7 sekunder)
- **En (1) danspiruett**
- **En (1) stegsekvens i fattning (Style B)**
- **En (1) twizzelsekvens (SqTw)**  
Minst två (2) twizzlar av vardera partnern med max ett (1) steg mellan twizzlarna.
- **Två (2) olika koreografiska element av följande:**
  - Koreografiskt lyft
  - Koreografisk roterande rörelse
  - Koreografisk twizzlande rörelse
  - Koreografisk glidande rörelse
  - Koreografisk karakteristisk stegsekvens

**Levels:** Endast svårigheter upp till **Level 3** kommer att räknas i elementen. Den tekniska panelen kommer att bortse från ytterligare svårigheter som utförs.

Detaljerade regler finns i ISU Special Regulations & Technical Rules 2022, rule 709 för rytmtdans, rule 710 för fridans och ISU Communication 2555 samt efterföljande ISU Communications.

## **INTERMEDIATE NOVICE** (ISU Intermediate Novice)

Tävling ska bestå av en (1) till två (2) mönsterdanser och fridans. Antalet mönsterdanser ska framgå av tävlingsinbjudan.

### **MÖNSTERDANSER (med Key Points)**

#### **Foxtrot, 4 sekvenser**

Musik: Foxtrot 4/4; Tempo 25 takter med 4 slag (100 slag per minut) plus eller minus 2 slag per minut

#### **European Waltz, 2 sekvenser**

Musik: Vals 3/4; Tempo 45 takter med 3 slag (135 slag per minut) plus eller minus 3 slag per minut

Mönsterdanserna ska åkas i den ordning som de är listade och första sekvensen ska vara på domarsidan. Första steget i dansen måste vara på slag 1 i takten.

Paret ska ha med sin egen musik, vilken kan vara ISU:s musik låt 1-5 eller egen vald musik.

Beskrivningar och diagram ISU:s mönsterdanser finns på ISU:s hemsida:

<https://www.isu.org/figure-skating/rules/id-handbooks-faq>

### **FRIDANS**

Programtid 2 minuter och 30 sekunder (+/- 10 sekunder)

- **Max ett (1) kort lyft**
- **En (1) danspiruett**
- **En (1) twizzelsekvens (SqTw)**  
Minst två (2) twizzlar av vardera partnern med max ett (1) steg mellan twizzlarna.
- **Två (2) koreografiska element, varav**
  - **Ett (1) ska vara en koreografisk karakteristisk stegsekvens**
  - **Ett (1) väljs från:**
    - Koreografiskt lyft
    - Koreografisk roterande rörelse
    - Koreografisk twizzlande rörelse
    - Koreografisk glidande rörelse

**Levels:** Endast svårigheter upp till **Level 2** kommer att räknas i elementen. Den tekniska panelen kommer att bortse från ytterligare svårigheter som utförs.

Detaljerade regler finns i ISU Special Regulations & Technical Rules 2022, rule 709 för rytmdans, rule 710 för fridans och ISU Communication 2555 samt efterföljande ISU Communications.

## **BASIC NOVICE** (ISU Basic Novice)

Tävling ska bestå av en (1) till två (2) mönsterdanser och fridans. Antalet mönsterdanser ska framgå av tävlingsinbjudan.

### **MÖNSTERDANS (utan Key Points)**

#### **Fourteenstep**, 4 sekvenser

Musik: Marsch 2/4 och 4/4; Tempo 56 takter med 2 slag och 28 takter med 4 slag (112 slag per minut) plus eller minus 2 slag per minut

#### **Willow Waltz**, 2 sekvenser

Musik: Vals 3/4; Tempo (samma som "European Waltz" 45 takter med 3 slag (135 slag per minut) plus eller minus 3 slag per minut

#### **Tango Canasta**, 3 sekvenser

Musik: Tango 4/4; Tempo 26 takter med 4 slag (104 slag per minut) plus eller minus 2 slag per minut

Mönsterdanserna ska åkas i den ordning som de är listade och första sekvensen ska vara på domarsidan. Första steget i dansen måste vara på slag 1 i takten.

Paret ska ha med sin egen musik, vilken kan vara ISU:s musik låt 1-5 eller egen vald musik.

Beskrivningar och diagram ISU:s mönsterdanser finns på ISU:s hemsida:

<https://www.isu.org/figure-skating/rules/id-handbooks-faq>

### **FRIDANS**

Programtid 2 minuter (+/- 10 sekunder)

- **En (1) danspiruett**
- **En (1) twizzelsekvens (SqTw)**  
Minst två (2) twizzlar av vardera partnern med max ett (1) steg mellan twizzlarna.
- **Två (2) koreografiska element, varav**
  - **Ett (1) ska vara en koreografisk karakteristisk stegsekvens**
  - **Ett (1) väljs från:**
    - Koreografiskt lyft
    - Koreografisk roterande rörelse
    - Koreografisk twizzlande rörelse
    - Koreografisk glidande rörelse

**Levels:** Endast svårigheter upp till **Level 1** kommer att räknas i elementen. Den tekniska panelen kommer att bortse från ytterligare svårigheter som utförs.

Detaljerade regler finns i ISU Special Regulations & Technical Rules 2022, rule 710 och ISU Communication 2555 samt efterföljande ISU Communications.

## JUVENILE (ISU Basic Novice)

Tävling ska bestå av en (1) mönsterdans och fridans.

### MÖNSTERDANS (utan Key Points)

Tango Canasta, 3 sekvenser

Musik: Tango 4/4; Tempo 26 takter med 4 slag (104 slag per minut) plus eller minus 2 slag per minut

Mönsterdanserna ska åkas med första sekvensen på domarsidan. Första steget i dansen måste vara på slag 1 i takten.

Paret ska ha med sin egen musik, vilken kan vara ISU:s musik låt 1-5 eller egen vald musik.

Beskrivningar och diagram ISU:s mönsterdanser finns på ISU:s hemsida: <https://www.isu.org/figure-skating/rules/id-handbooks-faq>

### FRIDANS

Programtid 1 minut och 30 sekunder (+/- 10 sekunder)

- En (1) danspiruett
- En (1) twizzelsekvens (SqTw)  
Minst två (2) twizzlar av vardera partnern med max ett (1) steg mellan twizzlarna.
- Två (2) koreografiska element, varav
  - Ett (1) ska vara en koreografisk karakteristisk stegsekvens
  - Ett (1) väljs från:
    - Koreografiskt lyft
    - Koreografisk roterande rörelse
    - Koreografisk twizzlande rörelse

Level: Endast svårigheter upp till **Level 1** kommer att räknas i elementen. Den tekniska panelen kommer att bortse från ytterligare svårigheter som utförs.

Detaljerade regler finns i ISU Special Regulations & Technical Rules 2022, rule 710 och ISU Communication 2555 samt efterföljande ISU Communications.

## STJÄRNKLASS (Stjärntävling)

### FRIDANS

Programtid 1 minut och 30 sekunder (+/- 10 sekunder)

- **En (1) danspiruett**
- **En (1) twizzelsekvens (SqTW)**  
Minst två (2) twizzlar av vardera partnern med max ett (1) steg mellan twizzlarna.
- **Två (2) koreografiska element, varav**
  - **Ett (1) ska vara en koreografisk karakteristisk stegsekvens**
  - **Ett (1) väljs från:**
    - Koreografiskt lyft
    - Koreografisk roterande rörelse
    - Koreografisk twizzlande rörelse

Detaljerade regler finns i ISU Special Regulations & Technical Rules 2022, rule 710 och ISU Communication [2555](#) samt efterföljande ISU Communications.



## **SPECIELLA REGLER**

### **KALLELSE TILL START**

#### **Rule 350**

Varje par måste starta mönsterdansen, rytmdansen och fridansen senast en (1) minut efter att namnen annonserats. I annat fall anses paret ha avbrutit tävlingen.

### **TÄVLINGSKLÄDER**

#### **Rule 501**

Åkarnas klädsel skall vara anständig, värdig och lämpad för atletisk tävling, inte prålig eller teatralisk i designen men får återspegla karaktären i den valda musiken. Klädseln får inte ge en överdrivet naken effekt.

- a) Herren/pojken ska ha byxor av full längd.
- b) Accessoarer och rekvisita är inte tillåtet
- c) Klädsel som inte följer dessa riktlinjer ger poängavdrag. Dekorationer på kläder får inte vara avtagbara. Om dekorationer, del av klädsel eller hårdekoration faller ned på isen under åkningen ger ett poängavdrag.

### **MUSIK**

För detaljerad information se ISU Special Regulations & Technical Rules Single & Pair Skating / Ice Dance 2022 samt ISU Communication 2484 och efterföljande Communications.

Enligt Förbundets Tävlings- och uppvisningsregler § 208, får musiken inte enligt Förbundets värdegrund och policys innehålla budskap med anknytning till alkohol, droger, tobak, sex, våld, politik, kommersiella produkter eller som på annat sätt är olämpligt.

### **REGLER FÖR PROGRAMTID**

#### **Rule 502**

Programtiden räknas från det att någon av åkarna börjar röra på sig eller åka till dess paret helt har stannat i slutet av programmet.

Paret får avsluta rytmdans och fridans med 10 sekunder plus/minus den föreskrivna programtiden. Om paret inte avslutar sitt program inom föreskriven maxtid ska avdrag göras med (1) poäng för varje påbörjad eller saknad 5-sekundersperiod. Föreskriva element som påbörjas efter tillåten tid ska inte bedömas av tekniska panelen. Om programlängden är 30 sekunder eller mer för kort ges inga poäng.

## **AVBROTT, MUSIKPROBLEM OCH INKOMPLETTA PROGRAM**

### **Rule 515**

1. Ett avbrott definieras som tidsperioden som startar omedelbart när paret slutar utföra programmet eller beordras att göra det av skiljedomaren (det som sker först) och slutar när paret fortsätter programmet. Skiljedomaren fattar beslut om punkten för avbrottet och meddelar paret, domarna och den tekniska kontrollanten. Paret ska fortsätta programmet enligt punkt 2, 3, 4 och 5 nedan. Tekniska panelen beslutar om avbrottet inträffade i ingången till eller under ett element. Om så är fallet ska tekniska kontrollanten informera skiljedomaren.
2. **Musikproblem:**

Om musikens tempo eller kvalitet är felaktig eller om det av någon anledning blir ett avbrott eller stopp i musiken måste paret avbryta åkningen när de upptäcker problemet eller på skiljedomarens signal (det som sker först).

  - a. Om något av dessa problem med musiken inträffar inom tjugo (20) sekunder från starten av programmet får åkaren välja att fortsätta från punkten där åkningen avbröts eller starta om från början. Om åkaren väljer att starta från början ska domare och teknisk panel bedöma programmet från början och bortse från det som utfördes innan avbrottet. Om åkaren väljer att fortsätta åkningen från punkten för avbrottet ska domare och teknisk panel fortsätta bedöma programmet från att programmet återupptas och bedömningen av det som utfördes före avbrottet kvarstår.
  - b. Om något av dessa problem med musiken inträffar mer än tjugo (20) sekunder från starten av programmet ska åkaren fortsätta från punkten där åkningen avbröts eller, om avbrottet inträffade i ingången till ett element, från punkten omedelbart före detta element. Om det elementet var registrerat av den tekniska panelen före avbrottet måste det tas bort från listan med utförda element. Åkaren får upprepa detta element när programmet återupptas.

Inget avdrag ges för avbrott på grund av problem med musiken.

3. **Problem som inte är relaterade till paret och/eller deras utrustning:**

Om problem uppstår som inte är relaterat till paret eller deras utrustning, t ex ljus, is, föremål som kastas in på isen eller dylikt, får paret avbryta åkningen och kontakta skiljedomaren när de upptäcker problemet och måste avbryta åkningen på skiljedomarens signal. När problemet är löst ska paret fortsätta från punkten för avbrottet eller, om avbrottet inträffade i ingången till eller under ett element, från punkten omedelbart före detta element. Om det elementet var registrerat av den tekniska panelen före avbrottet ska det tas bort från listan med utförda element. Paret får upprepa detta element när programmet återupptas. Om avbrottet är längre än tio (10) minuter ska en ny uppvärmning genomföras enligt Rule 514, paragraf 2. Efter den nya uppvärmningen ska paret fortsätta från punkten för avbrottet eller, om avbrottet inträffade i ingången till eller under ett element, från punkten omedelbart före detta element.

Inget avdrag ges för avbrott på grund av problem som inte är relaterade till paret eller deras utrustning.
4. **Problem relaterade till paret och/eller deras utrustning som uppstår under programmet:**

Om problem uppstår som är relaterat till paret eller deras utrustning (t ex skada, hälsoproblem, näsblod, lösa skosnören, skada på kläder eller skridskor), måste paret avbryta åkningen när de upptäcker problemet, eller på skiljedomarens signal (det som sker först). Musiken stoppas endast när skiljedomaren instruerar musikansvarig att göra det, enligt avsnitt b) nedan.

Längd på avbrottet:

- a. Upp till fyrtio (40) sekunder - Om problemet kan åtgärdas utan dröjsmål behöver paret inte kontakta skiljedomaren och musiken fortsätter spela. Om paret återupptar programmet ska skiljedomaren göra avdrag för avbrott enligt Regel 353, paragraf 1.n] beroende på avbrottets längd.
- b. Upp till tre (3) minuter - Om paret inte återupptar åkningen inom fyrtio (40) sekunder ska skiljedomaren instruera musikansvarig att stoppa musiken och ge paret tre (3) ytterligare minuter. Om paret återupptar åkningen inom denna extra tidsperiod gör skiljedomaren ett avdrag med 5.0 poäng enligt Regel 353, paragraf 1.n]. Detta avdrag innefattar även avbrottet på upp till 40 sekunder omedelbart före de tre (3) extra minuterna. När problemet är löst ska paret fortsätta från punkten för avbrottet eller, om avbrottet inträffade i ingången till eller under ett element som identifierats av den tekniska panelen, från en punkt omedelbart efter detta element. Identifieringen före avbrotten kvarstår. Endast ett återupptagande per program är möjligt i samband med att ha fått tre (3) extra minuter. Om ett andra avbrott på mer än fyrtio (40) sekunder på grund av ett problem relaterat till paret eller hans utrustning anses åkaren ha avbrutit tävlingen.

5. Om medicinsk tillsyn behövs, måste skiljedomaren avbryta programmet med en ljudsignal, följa det medicinska protokollet (ISU Com 2267 eller senare uppdatering) och instruera musikansvarig att stoppa musiken. Skiljedomaren konsulterar tävlingssjukvårdare och beslutar sedan om paret tillåts fortsätta tävlingen. Om skiljedomaren inte tillåter paret att fortsätta programmet inom tre (3) minuter efter att åkningen avbröts, har de avbrutit tävlingen. Om skiljedomaren tillåter paret att fortsätta programmet görs inget avdrag. När problemet är åtgärdat ska paret fortsätta från punkten för avbrottet eller, om avbrottet inträffade i ingången till eller under ett element, från punkten omedelbart efter detta element, som redan har identifierats av tekniska panelen.
6. **Problem som uppstår innan programmet har påbörjats, med tillåtelse av upp till tre (3) minuter:**
  - (i) Om ett problem relaterat till ett par eller deras utrustning uppstår från det att paret kallats till start tills att de intagit startposition, och sextio (60) sekunder (Rule 350, punkt 2) inte är tillräckligt för att åtgärda problemet ska skiljedomaren tillåta paret upp till tre (3) ytterligare minuter och göra avdrag med 5.0 poäng enligt Rule 353, paragraf 1 n).
  - (ii) Om ett problem relaterat till ett par eller deras utrustning uppstår efter att paret stigit på isen men före de kallas till start och tiden innan programmet ska starta inte är tillräcklig för att åtgärda problemet ska skiljedomaren tillåta paret upp till tre (3) ytterligare minuter innan kallelse till start och göra avdrag med 5.0 poäng enligt Rule 353, paragraf 1 n).
7. **Problem uppstår under uppvärmningen:**

Om ett problem relaterat till ett par eller deras utrustning uppstår under uppvärmningen för det par som startar först i uppvärmningsgruppen och tiden innan programmet ska starta inte är tillräcklig för att åtgärda problemet ska skiljedomaren tillåta upp till tre (3) ytterligare minuter innan paret kallas till start. Vid tillämpning av paragraf 4, punkt b) ovan är denna situation inte att betrakta som ett återupptagande av programmet.
8. **Begränsning av tillåtna avbrott**

Endast ett avbrott, upp till tre (3) minuter, är tillåtet oavsett när det inträffar (före eller under programmet). Om det är ett andra avbrott i mer än 40 sekunder på grund av ett problem relaterat till en åkare (inklusive medicinska problem) eller dennes utrustning anses åkaren ha avbrutit tävlingen.
9. **Ofullständiga program**

Om paret inte fullföljer programmet ges inga poäng och paret har avbrutit tävlingen.

## AVDRAG FÖR FALL OCH ÖVRIGA AVDRAG

### Rule 353

Fel	ISU Junior/Senior	Övriga klasser
Förbjudna element/rörelser	- 2,0 per förbjudet element/rörelse	- 1,0 per förbjudet element/rörelse
Del av tävlingskläder-/dekoration faller på isen	- 1,0 per program	- 0,5 per program
Programtiden längre eller kortare än tillåtet	- 1,0 per påbörjade 5 sekunder	- 0,5 per påbörjade 5 sekunder
Mönsterdans längre än tillåtet	- 1,0 per påbörjade 5 sekunder efter det sista föreskrivna steget till slutrörelse eller –pose	- 0,5 per påbörjade 5 sekunder efter det sista föreskrivna steget till slutrörelse eller –pose
Avbrott i åkningen under programmet	- 1,0 för 11-20 sekunder avbrott - 2,0 för 21-30 sekunder avbrott - 3,0 för 31-40 sekunder avbrott	- 0,5 för 11-20 sekunder avbrott - 1,0 för 21-30 sekunder avbrott - 1,5 för 31-40 sekunder avbrott
Avbrott av programmet med tillåtelse att fortsätta från punkten för avbrottet	- 5,0 per program	- 2,5 per program
Problem innan programmet påbörjas med tillåtelse av upp till tre (3) minuter.	- 5,0 per program	- 2,5 per program
Klädsel inte enligt reglerna	- 1,0 per program	- 0,5 per program
Extra element	- 1,0 per extra element	- 0,5 per extra element
Koreografirestriktioner - Rule 709 p. 1d), g), h) & j) och 710 p. 1f), h) & j)	- 1,0 per program	- 0,5 per program
Musik uppfyller inte krav - Rule 707 p. 5, 709 p. 1 c) (i) och (ii) och 710 p. 1 c)	- 2,0 per program	- 1,5 per program
Tempoavvikelse - Rule 707 p. 5 och 709 p. 1 c) (iii)	- 1,0 per program	- 0,5 per program
Lyft överskrider tillåten maxtid - Rule 704 p. 16	- 1,0 per danslyft	- 0,5 per danslyft

#### Avdrag för fall

Klass	Avdrag
ISU Senior, ISU Junior	- 1,0 per fall, 2,0 om båda faller
ISU Advanced Novice, ISU Intermediate Novice, ISU Basic Novice, Juvenile	- 0,5 per fall, 1,0 om båda faller

\*Mönsterdans: vid fall i inledande eller avslutande steg och rörelser gör enbart den tekniska panelen avdrag för fall. Om fall sker i en danssekvens gör både den tekniska panelen och domarna avdrag.